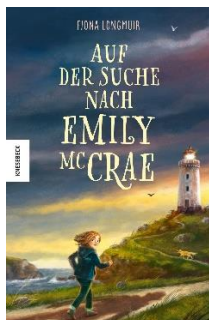


Buchtipps für den Vorlesewettbewerb Freiburg 2024



Auf der Suche nach Emily McCrae

Fiona Longmuir, 222 S., Knesebeck 2023

Die 12-jährige Lily zieht mit ihrer Mutter nach Edge, wo auf den ersten Blick alles langweilig ist – sogar das Piratenmuseum. Als sie es nicht mehr aushält, stösst sie auf das Museum von Emily. Wer aber ist Emily? Und was hat es mit dem Museum auf sich? Gleichzeitig gibt ihr die Lehrerin die Hausaufgabe mit, Freunde zu finden. In Sam und Jay findet sie diese. Mit ihnen begibt sie sich auf die Suche nach Emily, die vom Erdboden verschluckt scheint. Doch als sich jemand in ihre Ermittlungen einmischt, breitet sich Angst aus und Sam und Jay wollen aufgeben. (Alexandra Panagiotidis)



Schneekinder

Andreas Langer, 341 S., Ueberreuter 2023

«Wir müssen auf der Stelle fliehen! Wir alle!» Giftige schwarze Schwaden dringen aus dem Berg. Riesige Steinwesen, über die niemand etwas weiss, marschieren direkt auf das Dorf zu. Elin (15) packt mit den andern Kindern und den zwei alten Menschen in Windeseile das Nötigste auf die Schlitten. Fürsorglich kümmert sie sich um alle, leitet sie durch Schnee und Eis. Aber die Vorräte werden knapp. Dies führt zusätzlich zu Spannungen. Werden sie den Bedrohungen entkommen? Was ist mit Elins Zwillingsschwester? (Susanne Wessel)



Pakt der Krähen

Brigitte Jünger, 144 S., Jungbrunnen 2023

Zachy und Oke haben zusammen ein Netzwerk in der Siedlung aufgebaut, dem inzwischen mehr als zehn Jugendliche angehören. Eigentlich funktionieren sie nach dem «Good for Good Prinzip», besuchen einsame Leute, helfen schwere Taschen tragen. Dafür nehmen sie gerne Trinkgelder entgegen. Leider machen einige Mitglieder nicht vor Diebstahl und Erpressung Halt. Die Gemeinschaft gerät ins Wanken, als die beiden Anführer plötzlich unauffindbar sind. (Sandra Dettwyler)



Sieben Tage Mo

Oliver Scherz / Philip Waechter, 168 S., Thienemann 2023

Das Leben mit dem geistig behinderten Mo ist anstrengend; für seine berufstätige Mutter, aber auch für seinen Zwillingsschwester Karl, der oft allein für Mo verantwortlich ist und ihn nie aus den Augen verlieren darf. Karl liebt den ungestümen und direkten Mo, aber manchmal wünscht er sich, dieser wäre nicht da. Dann hätte Mama mehr Zeit für ihn und er könnte all das unternehmen, was ihm Spass macht: Rad fahren, mit Kollegen Fussball spielen oder die hübsche Nida treffen. Tatsächlich lässt Karl Mo einmal für kurze Zeit allein ... (Doris Lanz)



12 Stockwerke – Mein unglaubliches Zuhause am Ende der Welt

Arndís Thórarinsdóttir / Hulda Sigrún Bjarnadóttir / Felicitas Horstschäfer, 333 S., Arena 2023

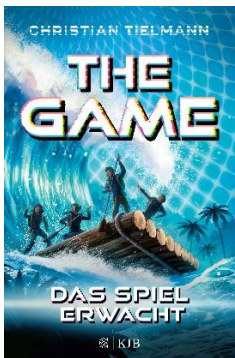
Dagny kann es nicht fassen. Die letzte Fähre hat von der Insel abgelegt und die nächste kommt erst im Mai wieder. Ihre Familie sitzt also den ganzen Winter über auf der Insel fest, zu Gast bei der schlecht gelaunten «Oma Insel». Die ganze Inselbevölkerung wohnt in einem Hochhaus, gut geschützt vor den unberechenbaren Winterstürmen, ohne Internetverbindung. Als Schicksalsgemeinschaft sind alle gefordert, z. B. hat auch Dagny ihren Beitrag zur Energieversorgung beizutragen. Sie muss, wie alle anderen, jeden Morgen dafür Standfahrradfahren. Wie hält man das durch? (Katharina Siegenthaler)



October, October – Die wilde, weite Welt wartet auf dich

Katya Balen / Angela Harding, 218 S., Carl Hanser 2023

October feiert ihren elften Geburtstag draussen an ihrem Lieblingsplatz im Wald. Sie lebt mit ihrem Vater im Waldhaus und liebt ihr unabhängiges Leben inmitten der wunderbaren Natur. Eben noch hat sie eine junge Eule vor dem Tod gerettet. Als ihr Vater von ihrer Mutter zu sprechen anfängt und diese unerwartet zu Besuch kommt, rennt die Elfjährige davon und ein Unglück geschieht. Nun muss sie sich ihrer Vergangenheit und einer neuen Realität stellen. (Katharina Siegenthaler)



The Game 1 – Das Spiel erwacht

Christian Thielmann / Pascal Nöldner, 222 S., Fischer KJB 2023

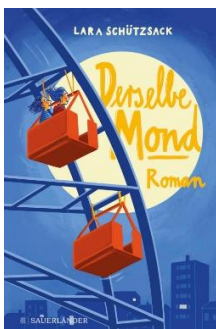
Macke gehört zu den 16 Glückspilzen, die sich für die Teilnahme an THE GAME qualifiziert haben, ein Onlinespiel, das in einer Arena mit Glaskuppel in echt nachgespielt werden kann. Vier Teams treten gegeneinander an, erwarten Abenteuer, knifflige Rätsel und Nervenkitzel. Als aber eigenartige Dinge geschehen und ihr Leben wahrhaftig bedroht ist, wollen die Jugendlichen das Spiel verlassen. Doch auf ihren Notfallcode reagiert niemand. (Sandra Dettwyler)



Die Schule der mittelguten Zauberer 1 – Wirbel um den Neuen

Rieke Patwardhan / Daniel Steudtner, 219 S., dtv 2023

Der Junge im Buch geht ganz normal in die Schule und spielt Fussball mit seinem Freund. Doch auf einmal sieht er vor den Augen rosa Flecken und fällt runter, stösst gegen andere und verschiebt im Fussball. Er erzählt niemandem davon, aber seiner Mutter fällt es auf und sie bringt ihn zum Arzt. Dieser findet nichts, schickt ihn aber zu einer alten Frau. Diese erklärt dem Jungen, dass er ein Seher ist. Doch seine Mutter sagt, das sei alles nur Quatsch. Der Junge gewöhnt sich langsam an die rosa Flecken, und immer wenn sie auftauchen, lehnt er sich an eine Wand, nimmt sein Handy hervor und tut so, als ob er lesen würde. Und so geht er wieder ganz normal in die Schule – bis etwas Unerwartetes passiert... (Kevin, 10 Jahre)



Derselbe Mond

Lara Schützsack, 175 S., Fischer Sauerländer 2023

Magdalena ist 12 Jahre alt. Sie hat zwei Zuhause: bei ihrer Mutter und bei ihrem Vater. Magdalena und ihr kleiner, 4-jähriger Bruder wollen, dass ihre getrennten Eltern wieder in einem Haus wohnen. An einem Samstagmorgen sehen Magdalena und ihre Freunde auf der Wiese ein Mädchen mit blauen Haaren. Die Freunde finden sie überhaupt nicht schön. Am nächsten Morgen geht Magdalena spazieren. Am See sieht sie wieder das Mädchen mit den blauen Haaren. Es ist nett. Können sie Freundinnen sein? (Anosh, 12 Jahre)



Das Lied des Flusses

Gill Lewis / Zanna Goldhawk, 114 S., Beltz & Gelberg 2023

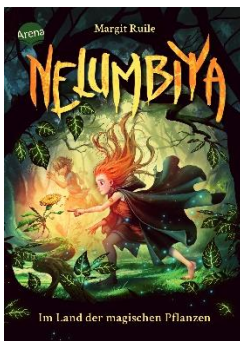
In diesem Buch geht es um ein Mädchen namens Cari. Cari zieht mit ihrer Mutter aufs Land, weil ihr Vater gestorben ist. Auf dem Land eröffnet die Mutter ein Café. Dort läuft es für die beiden gut, bis eines Abends der Fluss das ganze Restaurant überflutet. Das Geld wird knapp, um das Restaurant wieder zu reparieren. Dann kommt Cari auf eine super Idee, und zwar sollen Biber die Überflutungen durch ihre Dämme stoppen. Cari und ihre Mutter organisieren eine Debatte, um die Biber ins Dorf zu bringen. (Yonas, 12 Jahre)



Das grüne Königreich

Cornelia Funke / Tammi Hartung / Franziska Blinde, 199 S., Dressler 2023

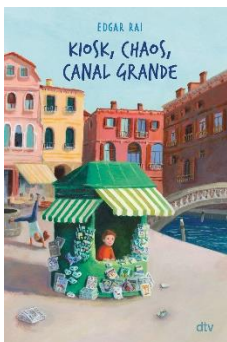
Die zwölfjährige Caspia muss die gesamten Sommerferien in Brooklyn verbringen. Caspia hasst grosse Städte, vor allem den Lärm und den Schmutz. Trotzdem muss sie mit ihren Eltern in die Ferien fahren. In der Ferienwohnung findet Caspia Briefe, in denen Rätsel versteckt sind. Die Briefe sind uralte, von einem blinden Mädchen namens Mina, das sie an seine Schwester geschickt hat. Caspia versucht, alle Rätsel zu lösen, und erlebt dabei spannende Abenteuer. Am Schluss der sechs Monate müssen sie zurückgehen. Caspia möchte noch bleiben, aber das geht leider nicht. (Somaya, 11 Jahre)



Nelumbiya – Im Land der magischen Pflanzen

Margit Ruile / Helge Vogt, 337 S., Arena 2023

Dem Land der magischen Pflanzen steht eine Veränderung bevor. In einer Woche ist Vollmond. Bis dahin muss das elfjährige Mädchen mit dem Pfeilsymbol auf dem Arm gefunden werden. Sonst droht Nelumbiya unterzugehen. Eilig wird Dendelion als Bote in die Steinstadt Ornata gesandt, um es zu finden. Zur selben Zeit schleicht sich die elfjährige Tara in Ornata in den Palast. Sie will einen Blick auf die Geburtstagsfeier der Fürstentochter erhaschen. Ist sie das gesuchte Mädchen mit dem Pfeilsymbol? (Katharina Siegenthaler)



Kiosk, Chaos, Canal Grande

Edgar Rai / Katharina Grossmann-Hensel, 170 S., dtv 2023

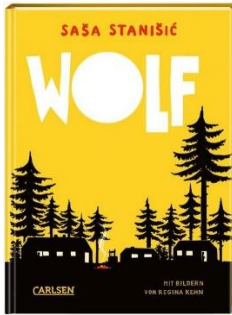
Der elfjährige Noah muss zu seiner Oma, weil seine Eltern sich «sortieren» wollen. Oma Violetta war Opernsängerin und hängt als «Tischfeuerwerk» immer noch dieser Zeit nach. Weil sie nicht weiss, was sie mit ihrem Enkel anfangen soll, nimmt sie ihn mit zur Arbeit: der Edicola (einem italienischen Kiosk). Dort lernt er das jonglierfreudige Mädchen Ombretta kennen. Aufgrund der Sprachbarriere und anderer Missverständnisse gestaltet sich der Umgang mit ihr jedoch schwierig und insgeheim nennt er sie «Omletta». (Alexia Panagiotidis)



Zauberfahrt mit Katern

Bettina Obrecht / Eilika Mühlenberg, 169 S., cbj 2023

Finja hasst ihren Namen mit F – sie will Inja genannt werden, damit sie nicht konstant vom Gegenüber angepustet wird – und sie ist auch zornig: Ihre Eltern haben sich getrennt und sie muss nun mit der Fähre auf die andere Seite des Meeres fahren, um ihren Vater zu besuchen. Sie wird zum Glück von Onkel Jonas betreut, der als Zauberer auf der Fähre angestellt ist. Hier trifft sie auch den geduldigen Jungen Erik, der seinen Riesen kater zu seinen Grosseltern bringen muss. Während der 265 Minuten dauernden Überfahrt lösen die drei zusammen einen Kriminalfall: Onkel Jonas wird nämlich des Diebstahls bezichtigt. (Katharina Kellerhals)



Wolf

Sana Stanisić / Regine Kehn, 185 S., Carlsen 2023

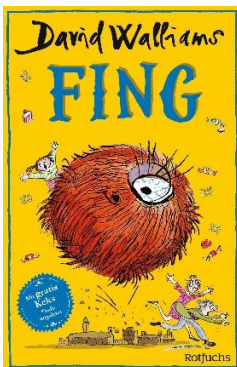
Die Ferien stehen vor der Tür und Kemi muss ins Ferienlager in den Wald. Ausgerechnet! Dabei mag Kemi Bäume nur in Schrankform und ist auch sonst Stadtkind durch und durch. Schlimmer noch: Der Grossteil der Klassenkameraden kommt mit. Jörg wurde bestimmt auch zum Ferienlager gezwungen. Freiwillig ginge der sicher nicht mit, da Marko und die Dreschke-Zwillinge an Bord sind. Ob sich an der Dynamik etwas ändern lässt? (Kathrin Bögelsack)



Komisch Vögel – 2.500 Meilen Familie, Chaos und jede Menge Chicken Nuggets

Sally J. Pla / Julie McLaughlin, 336 S., dtv 2023

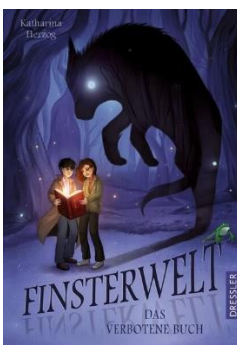
Charlies Dad ist als Kriegsreporter verunglückt und muss zur Behandlung in ein Spital von San Diego nach Washington verlegt werden. Der Junge kann mit Veränderungen schlecht umgehen. Er muss nun mit seinen drei Geschwistern und einer Bekannten in einem Wohnmobil quer über den Kontinent reisen. Unterwegs hält die Familie an 12 wichtigen Stellen an, wo die Kinder Neues über Naturphänomene oder geschichtliche Ereignisse erfahren. Charlie konzentriert sich darauf, seltene Vögel zu entdecken, die er für seinen Vater naturgetreu abzeichnet. Als die Behandlung anschlägt, kann der Vater die Reiseabenteuer mit seinen Kindern besprechen. (Monika Fuhrer)



Fing

David Walliams / Tony Ross, 266 S., Rowohlt 2023

Myrtle ist die Tochter von Mr. und Mrs. Milde. Sie ist ein Monster und es gibt niemand Anstrengenderes auf dieser Welt. Das liegt vermutlich auch daran, dass sie sehr verwöhnt ist und normalerweise alles bekommt, was ihr gerade in den Sinn kommt. Nun hat sich Myrtle auf einmal in den Kopf gesetzt, dass sie ein Fing will. So weit, so gut, aber leider haben die Eltern keinen blassen Schimmer, was das überhaupt ist. Doch weil sie dem Töchterchen nichts ausschlagen wollen, machen sie sich auf die Suche nach diesem Ding namens Fing. Sie ahnen nicht, was dies für Folgen haben würde. (Gelila, 12 Jahre)



Finsterniswelt 1 – Das verbotene Buch

Katharina Herzog / Nathalie Kranich, 251 S., Dressler 2023

Leonie geht auf eine besondere Schule. Es ist eine für Märchengestalten. Als ihre Freundin Marle eines Tages ein geheimnisvolles Buch öffnet, verschwindet sie vom Erdboden. Leonie will sie finden und versucht herauszufinden, was passiert ist. Seit dem neuen Schuljahr ist ein neuer Junge an der Schule und Leonie findet ihn komisch. Er heisst Tristan. Er führt irgendetwas im Schilde, doch Leonie weiss nicht was. Natürlich will sie auch sein Geheimnis lüften, aber sie ahnt nicht, dass sie dadurch grossen Schaden anrichten wird. (Aaron, 12 Jahre)



Ist Oma noch zu retten?

Marie Hüttner, 254 S., Thienemann 2023

Pia ist 11 Jahre alt und verbringt die Ferien bei Oma Lore. Doch als Pia bei Oma ankommt und klingelt, macht niemand die Türe auf. Auch nach dem 10. Klingeln nicht. Pia schaut im Garten nach und überprüft alle Türen, ob sie offen sind, doch alle sind geschlossen. Sie ruft nach der Oma, aber niemand antwortet. Pia klettert auf den alten Kirschbaum und wartet. Erst dann bemerkt sie, dass Oma Lore nicht zuhause ist. Was ist wohl los, und vor allem: Wann kommt die Oma wieder zurück? (Aashmeetha, 11 Jahre)

Wir wünschen viel Lesevergnügen! Kinder- und Jugendmedien Bern-Freiburg